

SANT CLIMENT DE LLOBREGAT

La Selvatana presentarà diumenge el CD de la Ciutat Pubilla d'aquest 2008

Durant l'acte es presentaran els Sardanistes d'Honor d'enguany

Montserrat Juvanteny, Girona. Una Ciutat Pubilla, Santa Coloma de Gramanet, fineix el seu any de pubillatge i una altra, Sant Climent de Llobregat, està a punt d'encetar el seu any de pubillatge, com a 49a Ciutat Pubilla de la Sardana, un títol que restarà a la població de manera vitalícia, per sempre més. El paper de les formacions de cobla gironines és habitualment destacat en els actes dels pubillatges, però de manera especial, la cobla Selvatana sobresurt per ser la formació que ha participat en més actes d'aquests tipus. La vinculació de la cobla-orquestra Selvatana amb la població de Sant Climent de Llobregat ve de lluny, ja que és una formació que participa activament en les celebracions del poble, per això «*havia de ser la Selvatana la que posés música al nostre pubillatge*» manifesten els sardanistes de Sant Climent. I el passat mes de gener, a l'Estudi 44.1 d'Aiguaviva, la cobla va gravar el CD que marcarà les petjades d'aquesta festa, la proclamació del qual es farà el dissabte 26 d'abril.

Actes previs

Amb una gran dosi d'il·lusió, Amics de la Sardana de Sant Climent de Llobregat han contractat la Selvatana per tres caps de setmana seguits, el passat 13 d'abril, en què varen celebrar la Diada del Soci, demà passat diumenge i el dia 27 d'abril, pels actes de proclamació. Demà passat diumenge dia 20, tindrà lloc l'acte de presentació del CD que inclou un total de dotze peces, totes relacionades amb la població. L'acte es farà al Casal de Cultura, a les sis de la tarda en el decurs d'un concert.

Com ja avançava **Diari de Girona**, quatre de les composicions seran estrena, *La plaça del paraigua*, de Carles Santiago; *Pubillatge i primavera*, de Joan Josep Blay; *A l'amic Floris*, de Jordi Feliu, i la peça emblemàtica



MONTSERRAT JUVENTENY

SELVATANA. La formació de cobla, en concert, dirigida per Jesús Santalieu. ca de la festa *Sant Climent de Llobregat, Ciutat Pubilla de la Sardana 2008* que ha compost el músic gironí Josep Farràs.

Vuit peces més, compostes per diferents autors i en diferents moments, recullen la història musical sardanista de la població, començant per Jaume Ventura Tort i *Per cireres Sant Climent* escrita el 1982, fent al·lusió a aquest producte de reconegut prestigi que té al darrere tota una història de Festes de la Cirera, sempre el primer cap de setmana del mes de juny.

■ La Selvatana és la formació que ha participat en més pubillatges

L'aplec de Sant Climent de Carles Santiago, data del 1988; *Sant Climent, XV anys d'aplec*, també la va escriure el mateix autor el 1999, fent referència a un aplec que va tenir els seus inicis el 1985. *En Climent i la Roser* data del 2000; l'autor és Antoni Casasampere. *En Joaquim de Sant Climent* és de Tomàs Gil Membrado i data del 2002. *Deu anys de Sant Climent* és de Daniel Gasulla i data del 2003. *Sant*

Climent aplec 20/04 és d'en Joan Gibert, compositor que a més serà l'autor de la Lliçó Magistral el dia de la proclamació. Finalment, entre les peces recuperades, hi trobem *Sant Climent de Llobregat*, de Josep M. Isern escrita el 2005. Durant l'acte també es presentaran els Sardanistes d'Honor d'enguany.

La Federació Sardanista

El pubillatge d'enguany haurà tingut alguna diferència respecte als anteriors. Des del 1960, en què es va proclamar la Primera Ciutat Pubilla de la història, la ciutat de Girona, i fins l'any passat 2007, va ser l'Obra del Ballet Popular (OBP) instauradora de la festa, l'entitat que designava la població escollida d'entre les que havien presentat la seva candidatura. El fet que el 2007, el president de OBP, el gironí Joan Vidal i Gayolà, decidís deixar el càrrec, i en quedar al front de l'entitat una junta gestora provisional, aquesta va encarregar a la Federació Sardanista de Catalunya, que presideix Bartomeu Duran, que fos l'entitat que en el seu nom designés, d'entre les diferents candidatures presentades, la ciutat que ostentaria el títol de «Meritíssima en la Sardana».